



NESTA EDIÇÃO

Doação TAG Livros 02

Podcasts literários 02

Implantação de Biometria 03

Conexão Leitura 04

CITABOOK

"Temos que procurar
fazer o melhor de uma
situação ruim."

O Menino do Pijama Listrado,
de John Boyne

SIGA A BIBLIOTECA



Encaminhe dúvidas e sugestões:
biblioteca@sapucaia.ifsul.edu.br

BIBLIOTECA RECEBERÁ ESTAGIÁRIAS DE BIBLIOTECONOMIA NO FORMATO REMOTO

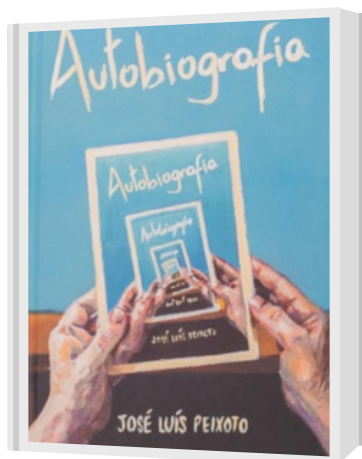
Durante a formação profissional, o estágio é uma etapa essencial para o aprendizado, já que é desta forma que os estudantes aproximam a teoria com a prática.

O Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório é aquele que está na matriz curricular, compõe parte da carga horária do curso e são realizados *in loco*, tendo em vista que o contato com os profissionais e com as rotinas das bibliotecas de forma presencial é uma experiência única durante a graduação e geradora de muitos aprendizados. No entanto, devido a pandemia, os estágios passaram a seguir de forma remota tendo em vista a excepcionalidade da situação.

A biblioteca receberá, a partir de setembro, duas alunas do curso de Biblioteconomia da UFRGS. A modalidade de estágio remoto funcionará com encontros no Google Meet e comunicação por e-mails. As estagiárias conhecerão as rotinas da biblioteca e desenvolverão atividades que envolvem a organização e tratamento da informação; atendimento de usuários e gestão de sistemas de informação.

DOAÇÕES TAG LIVROS

Confira as novas obras que estarão disponíveis no acervo físico da Biblioteca

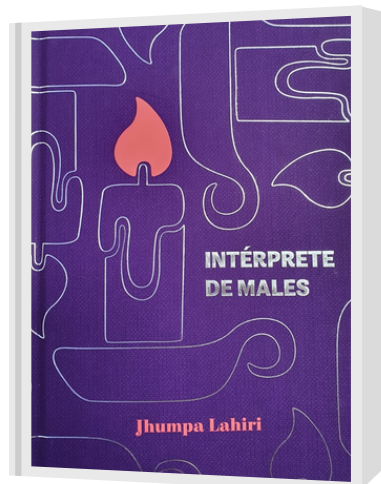


Autobiografia, de José Luís Peixoto

Na Lisboa de finais dos anos noventa, um jovem escritor em crise vê o seu caminho cruzar-se com o de um grande escritor. Dessa relação, nasce uma história que mescla realidade e ficção.

O intérprete de males, de Jhumpa Lahiri

Vencedor do Prêmio Pulitzer de melhor ficção, apresenta nove contos onde o leitor acompanha o incômodo de personagens que procuram o seu lugar no mundo,



Todos nós adorávamos caubóis, de Carol Bensimon

As personagens vagam como forasteiras na própria terra onde nasceram, tentando compreender sua identidade. Narrada pela bela e deslocada Cora, essa viagem ganha contornos de sarcasmo, pós-feminismo e drama



Êxtase da Transformação, de Stefan Zweig

Narra a transformação dos altos e baixos da vida de Christine entre uma vida de privações e um mundo repleto de prazer, bonança e privilégios. Um retrato da felicidade, da desilusão e das consequências devastadoras da guerra



UM PODCAST LITERÁRIO PARA CADA DIA DA SEMANA NO SPOTIFY

30MIN – Literatura

Toda segunda-feira

Podcast bem humorado que tem o objetivo de mostrar que a literatura é algo vivo, calorosa e acessível para todo mundo com temas como crushes nos livros, bêbados produtivos e violência literária.

Rabiscos

Toda terça-feira

O Rabiscos é um podcast literário apresentado pelos escritores Jéssica Balbino e Tadeu Rodrigues. É um lugar de discussão sobre livros, poesias, resenhas e bate-papos.

Caixa de Histórias – B9

Toda quarta-feira

O podcast Caixa de Histórias é um experiência sonora com a literatura. Nele um trecho de uma obra sempre é narrado e comentado apresentando novas obras para os leitores e uma nova forma de consumir o conteúdo escrito.

Clube do Livro

Toda quinta-feira

O ator Antônio Fagundes divide a paixão pela literatura e pelos livros, citando diversos autores nacionais como Jorge Amado e Maryanne Wolf.

Histórias de Ninar Garotas Rebeldes

Toda sexta-feira

Esse é um podcast sobre as mulheres extraordinárias que nos inspiram. É baseado no best-seller de mesmo nome escrito por Elena Favilli e Francesca Cavallo que inspira milhões de garotas a sonhar grande e a lutar com bravura. O podcast é narrado por nomes como Jout Jout e Astrid Fontenelle.

Fonte: Blog [Estante Virtual](#) (2019).

IMPLANTAÇÃO DE BIOMETRIA NO RETORNO PRESENCIAL

Conheça a nova tecnologia para identificação e autenticação do usuário e da senha no serviço de empréstimo

No intuito de corroborar para a segurança do usuário será implantado o sistema de Biometria, em comunicação com o sistema Pergamum utilizado na Biblioteca, que proporcionará maior garantia na identificação do usuário e nas transações de empréstimo.

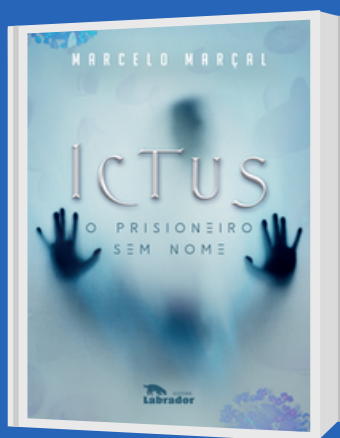
A tecnologia de biometria a ser implementada será a de impressão digital, que consiste na captação das linhas da impressão digital por meio de um leitor biométrico que impulsiona o sistema a compará-lo com seu banco de dados.

A Biblioteca já adquiriu os leitores biométricos e as webcams para identificação visual e espera dar início à implantação da biometria no retorno presencial das atividades. Essa medida irá proporcionar mais segurança na identificação, agilidade no atendimento, precisão na autenticação e reconhecimento do usuário, bem como, a eficiência e redução do tempo de espera no atendimento.

Vale ressaltar que será mantida no cadastro a senha numérica, pois ao utilizar os serviços da biblioteca externamente é necessário o login e senha numérica.



DICA DE LEITURA NA BIBLIOTECA VIRTUAL PEARSON



[CLIQUE AQUI PARA LER](#)

ICTUS: O prisioneiro sem nome

Marcelo Marçal

O ano é 2027. O mundo vive uma era pós-pandemia, na qual o vírus ainda é uma ameaça. Uma poderosa empresa de tecnologia, a SafeLife, desenvolveu o Hope, um sensor que identifica a presença do agente infeccioso em tempo real. Logo, o Hope foi adotado em todo o mundo. Márcio, um jovem advogado, é procurado para assumir a defesa de um caso e se vê envolvido em uma trama cheia de reviravoltas e segredos. Quais são os verdadeiros interesses da SafeLife? Como um criminalista em início de carreira e um crime praticado no passado podem ser responsáveis por mudar o rumo da humanidade? Em uma narrativa dinâmica com um desfecho surpreendente e emocionante, o leitor é transportado para um futuro possível, sendo inevitável a reflexão sobre o que ele, de fato, nos reserva.

Para acessar a obra é necessário ter cadastro na Biblioteca Virtual Pearson, confira o tutorial disponível no [link](#).

DO LIVRO AO ÓSCAR

Dicas de livros que inspiraram filmes premiados



A *Dança com lobos* é baseado em uma história real e se passa durante a Segunda Guerra Mundial, enquanto o regime nazista enviava milhares de prisioneiros aos fornos de Auschwitz. O industrial alemão Oskar Schindler abrigava centenas de judeus em sua fábrica, de onde ele os transferia em segurança para a Tchecoslováquia. Um lugar na lista de Schindler significava a única chance de sobrevivência para um prisioneiro judeu.

O FILME FOI INDICADO A DOZE OSCARS, VENCENDO SETE, GANHOU TAMBÉM 3 GLOBOS DE OURO E 7 BAFTAS.

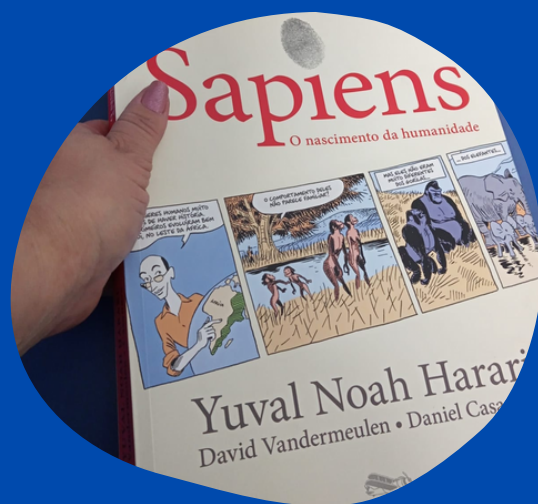
CONEXÃO LEITURA

Indicações de leitura da nossa comunidade escolar

Sapiens: o nascimento da humanidade; de Yuval Noah Harari (Edição em quadrinhos)

Esta é a versão em quadrinhos da obra *Sapiens: uma breve história da humanidade*. Neste livro você está convidado a conhecer o lado selvagem da história e observar de uma forma engraçada como um simples primata se tornou governante do planeta terra, sendo capaz de dividir átomos, viajar a Lua e manipular o código genético da vida.

por Rosinei Klein (Bibliotecária)



PARTICIPE DO CONEXÃO LEITURA E INDIQUE UM LIVRO!

Envie uma foto sua com o livro (ou só sua caso não tiver o livro físico), e um breve relato por escrito referente a obra, ou o que você mais gostou dela. Não esqueça de informar seu nome, bem como o título e autor do livro indicado. Diga também que autoriza a publicação da sua foto.

Mande tudo para o e-mail: biblioteca@sapucaia.ifsul.edu.br

ACONTECE NA BIBLIOTECA

Em virtude da pandemia, a biblioteca permanece fechada por tempo indeterminado. O atendimento remoto segue através do e-mail biblioteca@sapucaia.ifsul.edu.br e pelas redes sociais da biblioteca [facebook](#) e [instagram](#).

Agendamentos para devolução de materiais estão sendo realizados via e-mail apenas aos alunos que estão se desligando da instituição seja por trancamento/cancelamento de matrícula ou formatura. Aos demais alunos, a devolução ocorrerá apenas no retorno presencial, as renovações estão sendo realizadas automaticamente.

EXPEDIENTE

© 2021, Instituto Federal Sul-rio-grandense
Câmpus Sapucaia do Sul.

O conteúdo e as opiniões expressas são da exclusiva
responsabilidade do(s) autor(es).

COORDENADORIA DE BIBLIOTECA

Av. Copacabana, 100
Piratini, Sapucaia do Sul - RS - CEP: 93216-120
Telefone: (51) 3452-9252
e-mail: biblioteca@sapucaia.ifsul.edu.br

Coordenação: Vanessa Levati Biff